

---

# Fröhlich Sein – Τι χαρά!

Josef Rössli

Επίπεδο Δυσκολίας 1

Κλασικό

Πρόκειται για έναν πολύ απλό τρίφωνο κανόνα, κατάλληλο για αρχάριες χορωδίες, αρχικά μονόφωνο και μετά σε ομάδες (δύο ή τρεις). Ο αυθεντικός στίχος στα γερμανικά παρατίθεται κάτω από τη μεταγλώττιση και είναι πολύ εύκολο να διδαχθεί στα παιδιά, ως μια αρχική προσέγγιση σε ξενόγλωσση χορωδιακή μουσική.

## Η διδασκαλία

Η *tessitura* του έργου είναι πολύ καλή για παιδικές φωνές και βοηθά στο άνοιγμα της φωνής τόσο προς τα πάνω όσο και μέχρι το ντο1 στη χαμηλή περιοχή. Δε συνιστάται η μεταφορά του τραγουδιού προς τα κάτω, διότι θα είναι χαμηλά για την παιδική φωνή και δε θα βοηθήσει στο άνοιγμα της φωνής προς τα πάνω που είναι η φυσική περιοχή της παιδικής φωνής.

Τι έργο μπορεί να διδαχθεί είτε ολόκληρο είτε σε τρεις φράσεις εάν τα παιδιά είναι πολύ μικρά (6 - 7 ετών). Προσοχή στα πηδήματα 4Κ και οκτάβας να έχουν καλό κούρδισμα πριν το έργο δοκιμαστεί σε ομάδες. Η μίμηση της φωνής του διδάσκοντος ως παράδειγμα βοηθά πολύ παιδιά μικρής ηλικίας να τραγουδήσουν τεχνικά και τονικά σωστά.

Το έργο μπορεί να εκτελεστεί και με απλή συνοδεία πιάνου.

## Ο συνθέτης

Σύγχρονος Γερμανός συνθέτης θρησκευτικής και κοσμικής μουσικής και μουσικοπαιδαγωγός από την πόλη Schürpfheim. Σπούδασε στη Γερμανία και την Ελβετία και εργάστηκε ως Καθηγητής μουσικής στο Μόναχο, το Σάλτομπουργκ και τη Λουκέρνη. Διετέλεσε καθηγητής στη Μουσική Ακαδημία της Λουκέρνης και είναι συγγραφέας διδακτικών βιβλίων μουσικής εκπαίδευσης για παιδιά.