

Η Βαρκούλα

Τετράφωνος κανόνας

Στίχοι: Αγνώστου

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

Moderato

Χορωδία

1.

Κί - νη - σ' η - βαρ - κού - λα πά - λι άπ' το ό - μορ - φο περ - γιά λι και τα νε -

5

ρά τα γα - λα - νά τηχαι - ρε - τούν που ξε - κι - νά. Τρελ - λό παι - χνί - δι αρ - χι

9

2.

νά - νε και στα βα - θιά νε - ρά την πά - νε παί - ζουν γε - λούν

13

και τρα - γου - δούν παί - ζουν γε - λούν και τρα - γου -

15

δούν με ξε - νοια - σιά. Οι γλά - ρ' α -

17

3.

νέ - με - λα ψη - λά πε - τούν, στο πλάι της πρύ - μνης γρή - νο - ρα βου -

20

τούν, γορ - γά γορ - γά γορ - γά στο πλάι της πρύ - μνης της βου - τούν. Το

25

4.

πέ - λα - γο τους καρ - τε - ρά με τα βα - θύ - χρω -

28

μα νε - ρά, πά - νε πά - νε πά - νε για τ' α - νοι - χτά!