
Καράβι, караβάκι

Δημοτικό Σκύρου (Διασκευή: Μαρία Μελιγκοπούλου)

Επίπεδο Δυσκολίας 2

Δημοτικό

Πρόκειται για μια απλή δίφωνη επεξεργασία του γνωστού δημοτικού τραγουδιού *Καράβι – караβάκι*. Αποτελεί ένα καλό παράδειγμα για χορωδίες που μόλις ξεκινούν να τραγουδούν σε διφωνία, ή έχουν κάποια προηγούμενη εμπειρία από δίφωνους απλούς κανόνες.

Η διδασκαλία

Οι μελωδικές γραμμές των δύο επιμέρους φωνών αποτελούν δύο αυτόνομες μελωδίες, στοιχείο που καθιστά εύκολη την εκμάθησή τους. Οι φωνές κινούνται σε διαστήματα έκτης στο στίχο ενώ στο τρα λα λα παρατηρείται αντιθετική κίνηση των φωνών.

Η επανάληψη του φα λα λα είναι *piano* και είναι ένα καλό παράδειγμα για τη χορωδία να διδαχθεί εναλλαγές των δυναμικών.

Το έργο μπορεί να εκτελεστεί και με απλή συνοδεία πιάνου