

Ahi, che quest'occhi miei

Moderato $\text{♩} = 104$

Giovanni Battista Palestrina (1525 - 1594)

Soprano
Ahi, che quest'oc-chi miei, ch'e - ra-no lie - -
Ahi, che que - sto mio cor, che fu fe - li - -

Mezzo
Ahi, che quest'oc - chi miei, ch'era-no lie - -
Ahi, che que - sto mio cor, che fu fe - li - -

Alto
Ahi, che quest'oc - chi miei, ch'era-no lie - -
Ahi, che que - sto mio cor, che fu fe - li - -

6
- - ti, son di - ven - ta - ti fon - ti, di do - lo - -
- - ce, e o - ra op - pres - so da, si gran mar - ti -

- - ti son di ven - ta - ti fon - ti, di do - lo - -
- - ce, e o - ra op - pres - so, si gran mar - ti -

- - ti, son di ven ta - ti fon - ti, di do - lo - -
- - ce, e o - ra op - pres - so, si gran mar - ti -

12
re, che ver - san gior - no'e not - te'a - ma - ro'u - mo - -
re che'e leg - ge - rei per mi - nor mal mo - ri - -

re, che ver - san gior - no'e not - te'a - ma - ro'u - mo - -
re, che'e leg - ge - rei per mi - nor mal mo - ri - -

re che ver - san gior - no'e not - te'a - -
re che'e leg - ge - rei per mi - nor

15

1. ,

2.

re, che ver - san re.
re, che'e leg - ge - re.

re, che ver - san re.
re, che'e leg - ge - re.

ma - ro' u - mo - re,
mal - mo - ri - re,
re, re.