

Du mein einzig Licht

Από τη συλλογή "Arien" VII (1648)

Heinrich Albert (1604 - 1651)

Andante ♩ = 60

Soprano

Du mein ein - zig Licht, die Lilj' und Ros hat
Mei - ne Hei - mat du, von sol - cher Lust und

Mezzo

Du mein ein - zig Licht, die Lilj' und Ros hat
Mei - ne Hei - mat du, von sol - cher Lust und

Alto

Du mein ein - zig Licht, die Lilj' und Ros hat
Mei - ne Hei - mat du, von sol - cher Lust und

4

nicht, was an Farb und Schein dir möcht ähn - lich
Ruh, ist der Him - mel gar wie die Er - de

nicht, was an Farb und Schein dir möcht ähn - lich
Ruh, ist der Him - mel gar wie die Er - de

nicht, was an Farb und Schein dir möcht ähn - lich
Ruh, ist der Him - mel gar wie die Er - de

8

sein. Nur daß dein stol - zer Mut der Schön - heit
ber. Nur daß dein stren - ges Wort mich wehrt vom

sein, nur daß dein stol - zer Mut der schön - heit
bar. Nur daß dein stren - ges Wort mich wehrt vom

sein, nur daß dein stol - zer Mut der Schön - heit
gar. Nur daß dein stren - ges Wort mich wehrt vom

11

The musical score consists of three staves, each with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The music is in 4/4 time. The lyrics are in German. The first ending (1.) is marked with a first ending bracket and a repeat sign, leading to a second ending (2.) which is also marked with a second ending bracket and a repeat sign. The lyrics are as follows:

| Staff | Lyrics |
|-------------|--|
| 1 (Soprano) | Un - - recht tut. Nur daß dein tut. sü - - ßen Port. Nur daß dein Port. |
| 2 (Alto) | Un - recht tut. Nur tut. sü - ßen Port. Nur Port. |
| 3 (Bass) | - - heit Un - recht tut. Nur tut. von sü - ßen Port. Nur Port. |