

---

## Ev'rybody wants to be a cat

Al Rinker (1907 - 1982)

Επίπεδο Δυσκολίας 3

Μοντέρνο

### Ο στίχος

Ev'rybody wants to be a cat  
because a cat's the only cat  
who knows where is at!  
Ev'rybody pickin' up on  
the fellin beat'  
'cause ev'rything else  
is obsolete.

**Refr.** Now a square with a horn  
makes you wish you weren't born  
ev'rytime he plays  
with a square in the act  
you can set music back  
to the caveman days.

2. I've heard some corny birds

who tried to sing

but stil a cat's the only cat  
who knows how to swing!  
who wants to dig along a longhaired gig  
or stuff like that  
when ev'rybody wants to be a cat.

**Refr.** Now a square with a horn  
makes you wish you weren't born  
ev'ry time he plays  
with a square in the act  
you can set music back  
to the caveman days

3. Ev'body wants to be a cat  
because the cat's the only cat  
who knows where is at!  
While playing jazz you always  
has a welcome mat  
'cause ev'rybody digs  
a swingin' cat.

Ev'rybody, ev'rybody  
ev'rybody wants to be a cat

Όλοι θέλουν να είναι γάτα  
γιατί ο μάγκας είναι ο μοναδικός  
που είναι μέσα στα πράγματα!  
Όλοι αντιγράφουν τη  
μαγκιά του  
γιατί όλοι οι άλλοι τρόποι  
είναι παλιομοδίτικοι.  
Ένας βαρετός που παίζει κόρνο  
σε κάνει να μετανιώσεις που γεννήθηκες  
κάθε φορά που παίζει  
με έναν βαρετό στην μπάντα  
χαλάει ο ρυθμός και γίνεται  
παλιομοδίτικος.  
Έχω ακούσει μερικούς βαρετούς

οι οποίοι προσπάθησαν να  
"βγουν στην πιάτσα"

αλλά ακόμα μόνο ο μάγκας  
ξέρει πως είναι η "πιάτσα"!  
Ποιος θέλει να ταλαιπωρείται  
ή κάτι τέτοιο  
όταν όλοι θέλουν να είναι μάγκες  
Ένας βαρετός που παίζει κόρνο  
σε κάνει να μετανιώσεις που γεννήθηκες  
κάθε φορά που παίζει  
με έναν βαρετό στη μπάντα  
χαλάει ο ρυθμός και γίνεται  
παλιομοδίτικος.  
Όλοι θέλουν να είναι γάτα  
γιατί ο μάγκας είναι ο μοναδικός  
που είναι μέσα στα πράγματα!  
Ενώ παίζοντας τζαζ  
πάντα σε καλωσορίζουν  
γιατί όλοι συμπαθούν  
τον μάγκα.

Όλοι, όλοι  
όλοι θέλουν να είναι μάγκες.

---

Πρόκειται για ένα τραγούδι από την αμερικάνικη ταινία κινούμενων σχεδίων «Οι Αριστόγατες», παραγωγή του Walt Disney Productions (1970) σε διασκευή για παιδική χορωδία.

### **Η διδασκαλία**

Πρόκειται για ένα δίφωνο τραγούδι με τρίφωνη coda για όμοιες φωνές SMA και συνοδεία πιάνου και κοντραμπάσου. Και οι τρεις φωνές κινούνται στη μεσαία τους περιοχή. Προσοχή χρειάζεται στην σωστή εκμάθησή του παρεστιγμένου και συγκοπτόμενου ρυθμού καθώς και στα σημεία ταυτοφωνίας, όπου οι δύο φωνές πρέπει να ενωθούν στην ίδια νότα προετοιμασμένες (μέτρα 14,15,19,30,32,). Η εκτέλεση του τραγουδιού μπορεί να συνοδεύεται από χορευτικά βήματα. Το τραγούδι διευθύνεται σε τέσσερις κινήσεις.

### **Ο συνθέτης**

Αμερικανός μουσικός της Jazz μουσικής. Ξεκίνησε την καριέρα του το 1920 σαν έφηβος δίπλα από τον Bing Crosby στο Spokane, Washington σε διάφορα μουσικά γκρουπ. Το 1925 μετακομίζει στο Los Angeles όπου συμμετέχει στο Rhythm boys. Το 1930 τραγουδάει μαζί τους στην ταινία *The King of jazz*. Κάποια από τα πιο διάσημα τραγούδια του είναι *You can't do wrong doin' right* για την ταινία *Push button - kitty* και *Ev'rybody wants to be a cat* σε συνεργασία με τον Floyd Huddleston.