

Ergen Deda

Traditional Bulgarian song

Petar Liondev (1936)

Vivo ♩ = 190

μπ

Vivo ♩ = 190

mf

Soprano

Dum, dum, dum dum, dum

mf

Mezzo

Dum, dum, dum, dum, dum

mf

Alto

Dum, dum, dum, dum

1. Er - gen de - da, cher ven de da, ey ta ka__ pa ta ka__

2. Ta se va - na na o - ro - to, ey ta ka__ pa ta ka__

8

1. Er - gen de - da, cher - ven de - da,

2. Ta se va - na na o - ro - to,

mf

na - kri - vil e kal - pa - che - to, ey ta - ka__ pa ta - ka, Er - gen de - da, cher - ven de - da,

na o - ro - to do mo - mi - te, ey ta - ka__ pa ta - ka, Ta se va - na na o - ro - to,

14

ey ta - ka___ pa ta - ka___ na - kri - vil e kal - pa - che - to ey ta - ka,___ pa ta - ka.
 ey ta - ka___ pa ta - ka___ na o - ro - to do mo - mi - te ey ta - ka,___ pa ta - ka.

ey ta - ka pa ta - ka na - kr - vil e kal - pa - che - to ey ta - ka, pa ta - ka.
 ey ta - ka pa - ta - ka na o - ro - to do mo - mi - te ey ta - ka, pa ta - ka.

20

mf E, _____ *f* ey ta - ka dum... *ff* Na - kri - vil e
 Na o - ro - to

mf E, _____ *f* ey ta - ka dum.. *ff* Na - kr - vil e
 Na o - ro - to

f Er gen de - da, cher - ven de - da ey ta - ka dum, ta ka, ta - ka - ta, pa ta - ka. Na - kr - vil e
 Er gen de - da, cher - ven de - da ey ta - ka dum, ta - ka, ta - ka - ta, pa - ta - ka. Na o - ro - to

26

kal-pa-che-to ey ta-ka pa ta-ka na na go-re, na na do-le ey ta-ka pa ta ka.
do mo-mi-te ey ta-ka pa ta-ka svi-te mo-mi po be-ga-li ey ta-ka pa ta ka.

kal-pa-che-to e, na na - do - le ey ta-ka pa ta ka.
do mo-mi-te e, po - be - ga - li ey ta-ka pa ta-ka

kal-pa-che-to ey ta ka, pa ta ka, na na - do - le ey ta-ka pa ta ka.
do mo-mi-te ey ta ka, pa ta-ka svi - te mo - mi ey ta-ka pa ta ka.

33

mf solo
Na na - go - re, na na - do - le, ey ta - ka pa ta - ka.
Svi - te mo - mi po - be - ga - li, ey ta - ka pa ta - ka.

mf solo
Na na - go - re, na na - do - le, ey ta - ka pa ta - ka.
Svi - te mo - mi po - be - ga - li, ey ta - ka pa ta - ka.

37

Pa o - ti - de u se - lo - to ey ta - ka, pa ta - ka.
os - ta - na - la nay ma - la - ta ey ta - ka, pa ta - ka.

Pa o - ti - de u se - lo - to ey ta - ka, pa ta - ka.
Os - ta - na - la nay ma - la - ta ey ta - ka, pa ta - ka.

41

f tutti
Pa o - ti - de u se - lo - to ey ta - ka pa, — ta se va - na na o - ro - to
Os - ta - na - la nay ma - la - ta ey ta - ka pa, — nay ma - la - ta An - ge - li - na

f tutti
E... — pa ta - ka — e... —

f tutti
Pa o - ti - de u se - lo - to ey - ta - ka pa, — ta se va - na na o - ro - to
Os - ta - na - la nay ma - la - ta ey ta - ka pa, — nay ma - la - ta An - ge - li - na

47

μπ

ey ta - ka pa, e, ey ta - ka, dum, ta - ka, ta - ka - ta,
 ey ta - ka pa, e,

pa ta - ka e, ey ta - ka, dum, ta - ka, ta - ka - ta,

ey ta - ka pa, Ta se va - na na o - ro - to ey ta - ka, dum, ta - ka, ta - ka - ta,
 ey ta - ka pa, nay ma - la - ta An - ge - li - na

53

pa ta - ka, dum. Dum, dum, dum, dum, ey ta - ka,

pa ta - ka, dum. Dum, dum, dum, dum, ey - ta - ka,

pa ta - ka, dum. Dum, dum, dum, dum, ey ta - ka -

59

dum, ta - ka, ta - ka - ta, dum, dum, dum
 dum, ta - ka, ta - ka - ta dum, dum
 dum, ta - ka, ta - ka - ta, dum dum

64

1.
 1. *ff* E dum.
ff E dum.
ff E dum, *mf* ta - ka, ta - ka - ta, pa ta - ka, dum.

69

The image shows a musical score for three staves. The top staff is a guitar-like staff with fret numbers (7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7) and a repeat sign. The middle and bottom staves are vocal staves with lyrics "E ey!" and "gliss. gliss.".

Staff 1 (Guitar):
7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7
2.

Staff 2 (Vocal):
E ey!
gliss. gliss.

Staff 3 (Vocal):
E ey!
gliss. gliss.