

Πρόβα για συναυλία

Ελληνικοί στοίχοι: Έφη Γιώτη

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

Moderato ♩ = 110

Soprano Solo

θα σας πω το μου - σι - κό μου!

Soprano

Γρή γο - ρα το μου σι κό να

Alto

Γρή γο - ρα το μου σι κό να

Moderato ♩ = 110

Piano

The first system of the score includes vocal parts for Soprano Solo, Soprano, and Alto, and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Moderato' with a metronome marking of ♩ = 110. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The Soprano Solo part begins with a rest followed by a melodic line. The Soprano and Alto parts have rests followed by a melodic line. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.



5

S.Solo

Ετοι - μά - ζω συ - ναυ - λί - α... Ω ρα

S

πεις! Μια μι κρή γιορτή θα γί νε ε - κεί

A

πεις! Μια μι κρή γιορτή θα γί νει ε - κεί

Piano

The second system of the score continues the vocal parts and piano accompaniment. The Soprano Solo part begins with a rest followed by a melodic line. The Soprano and Alto parts have rests followed by a melodic line. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

10

S.Solo

για το πρό γραμ - μά μας. Ο μα - έ-στρος σας θα γί νω! Να μι α ό μορ φη τ

S

Ναι;

A

Ναι;



15

S.Solo

δέ - α! Ξέ ρω πως θα σας α - ρέ - σει!

S

Μα ποια τ - δέ - α; Θα μας α

A

Μα ποια τ - δέ - α; Θα μας α

19

S.Solo

Εί ναι μί α εκ πλη-ξού- λα...

S

ρέ - σει! Τι εκ πλη-ξού - λα;

A

ρέ - σει! Τι εκ πλη-ξού - λα;



23

S.Solo

Έ- χω γρά-ψει έ να τρα-γού - δι.

S

Μα τι τρα-γού - δι;

A

Μα τι τρα-γού - δι;

26

S.Solo

Εί - ναί να γλυ κό τρα - γού - δι και θα σας το τρα γου

29

S.Solo

δή - σω Dol - ce, dol - ce, me-zo for te και sfor - zan - do,

32

S.Solo

S

A

pia no, pia no, pi a nissi - mo.

Dol ce, dol ce, me-zo for te και sfor zan do,

Dol ce, dol ce, me-zo for te και sfor zan - do

S.Solo

Πρό σο-χή, προ σο - χή! Το τρα γού-δι ξε-κι -
 pia no, pia no, pi - a - nis - si - mo.
 pia no, pia no, pi - a - nis - si - mo.



S.Solo

Più mosso

νά! Η φι - λί - α μας ε - νώ νει, μας δι - δά σκει αν θρω - πιά. Μας χα
Più mosso



S.Solo

ρί - ζει τό - ση ζέ - στη και α - γά - πη στην καρ - δια! A

49 **A tempo**

S.Solo

Και που θα βρού με την ορ - χή στρα; Ορ- χή-στρα

A tempo

54

S.Solo

θά' - μα - στε ε - μείς! Ε - σύ θα παίξεις φλάου το! Ό - μποιε' εσύ θα_

57

S.Solo

παί ξεις! Και 'σεις οι τρεις τρο - μπό-νι! Κ'έ - σεις οι δύ - ο

59

S.Solo

κόρ - νο! Βιο - λιά ε - σείς οι δύ - ο! Και 'σείς το κο - ντρα

61

rit. . **A tempo**

S.Solo
 μπά σο! Α-μέ σως ξε κι - νά με! Μα-έ στροσειμαι εγώ!

Φλάουτο

Όμποε

Κόρνο

Πιού,
 0 - ο -

Τρομπόνι

Τα ρα τα τα τα

Βιολί

Τσί γκου μί γκου

Κοντραμπάσο

Ζουμ ζουμ

rit. . **A tempo**

S. Solo

τίρουλίρου λί - ρι τίρουλίρου λί - ρι

πιού, πιού, πιού, πιού,

ο - ο - ο - ο - ο - ο - ο Oh

τα τα - ρα - τα τα τα τα τα τα - ρα - τα τα τα

τσιγκουμί - γκου τσί-γκου μί - γκου τσί-γκου μίγκου τσί-γκου μί-γκου

ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ

S.Solo

S

Τί ρουλί ρου λί - ρι τίρουλί ρου λί - ρι

S

πιού, πιού, πιού, πιού,

S

M

τα τα - ρα - τα τα τα τα τα - ρα τα τα τα

A

τσίκουμί - γκου τσί-γκού μί - γκου τσί-γκου γκού. Τσί γκου μίγκου

A

ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ

S.Solo

τα γιανα το μά - θε - τε σω - στά! Α

τί ρουλί ρου λί - ρι τί ρουλί ρου λί - ρι

πιού, πιού, πιού.

τα τα - ρα - τα τα τα τα.

τσιγκουμί - γκου τσί-γκου μί - γκου τσί-γκου - γκου!

ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ

81 13

S.Solo

S

A

Aχ!Τι

A

α



88

S.Solo

S

A

φάλ τσο εί-ναι τού το!θα το δο-κι-μά σου - με απ'την αρ - χή!

94

S.Solo

S

τίρουλίρου λί - ρι τίρουλίρου λί - ρι

S

Πιού, πιού, πιού, πιού,

S

Oh

M

Τα - ρα-τα τα τα τα τα - ρα - τα τα τα τα τα τα

A

Τσί-γκου μί-γκου τσίγκου μό - γκου τσί γκου μί - γκου τσί γκου μί γκου

A

Ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ

98

S.Solo

S

τίρουλίρου λί - ρι τίρουλίρου λί - ρι

S

πιού, πιού, πιού, πιού,

S

Oh

M

τα - ρα - τα τα τα τα τα - ρα - τα τα τα τα

A

τσι - γκου μι - γκου τσιγκουμί - γκου τσι - γκου μι - γκου τσι - γκου γκού.

A

ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ

102

S.Solo

τρα - γου - δή - σε, τρα - γου - δή - σε πιο κα

S

Τι ρουλί ρου λί - ρι τί ρουλί ρου λί - ρι

S

πιού, πιού, πιού, πιού,

S

Oh

M

Τα - ρα - τα τα τα τα τα - ρα - τα τα τα τα τα τα τα

A

Τσί - γκου μί - γκου τσί γκου μί - γκου τσί γκου μί - γκου τσί γκου μί γκου

A

ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ ζουμ

110

S.Solo

S

A



114

S.Solo

S

A

118

S.Solo

Τι ω - ραί - ο το τρα - γού - δι! Μπρά - βο, μπρά - βο μας παι - δια! Και στον κό - σμο

S

Τι ω - ραί - ο το τρα - γού - δι! Μπρά - βο, μπρά - βο μας παι - δια! Και στον κό - σμο

A

Τι ω - ραί ο το τρα γού - δι! Μπρά - βο, μπρά - βο μας παι - δια! Και στον κό - σμο



128

S.Solo

θα α - ρέ - σει η με - λω - δι - κή βρα - δια. Α - α - α - α - α

S

θα α - ρέ - σει η με - λώ - δι - κή βρα - δια. Α - α - α - α - α

A

θα α - ρέ - σει η με - λω - δι - κή βρα - δια. Α - α - α - α

138

S.Solo

πό σο χα - ρού - με - νή στι - γμή A - α - α - α - α - α

S

πό σο χα - ρού - με - νη στι - γμή! A - α - α - α - α - α

A

πό σο χα - ρού - με - νη στι - γμή! A - α - α - α



146

S.Solo

πό ση χα - ρά, πό - ση χα - ρά για μας Ναι!

S

πό ση χα - ρά, πό - ση χα - ρά για μας! Ναι!

A

πό ση χα - ρά, πό - ση χα - ρά για μας! Ναι!